

**Pružnost** – je mírou odporu, který klade materiál zatížení, jež ho ohýbá. Nejpružnější je jasan.

### Jednotlivé dřeviny

#### Smrk

Dřevo smrku je smetanově bílé až nahnědle zbarvené, s výraznými letokruhy. Smrk je i přes svou měkkost houževnatý, pevný a pružný. Pro jeho velmi dobré vlastnosti i při opracování se smrk stal poměrně oblíbenou dřevinou. Smrk se dobře řeže, hobluje, frézuje, klíží, moří, natírá a barví. Poměrně málo se bortí a sesychá. V suchu je velmi trvanlivý. Využití smrkového dřeva je široké, používá se na trámy ovi, krokve, bednění, podbití, nábytek. Ze starých trámů se zhotovují repliky často malovaných a jinak zdobených truhel, komod, skříní apod. Další uplatnění nachází ve stavebnictví, hornictví (výdřeva v dolech), papírenství a výrobě hudebních nástrojů. Smrkové dřevo láká dřevokazný hmyz, zejména červotoče. Hotové výrobky je nejlepší už preventivně chránit.

#### Borovice

Dřevo borovice je měkké, křehčí než smrkové dřevo, bělová část je smetanově bílá až k okru, jádro oranžově hnědé až dorezava. Díky odolnosti se dřevo borovice používá na okna a dveře, včetně rámu. Dobré uplatnění nalezne i na trámovi, podvaly a „polštáře“ pod podlahy. Moří se a natírá hůře než smrk. Největší nevýhodou při zpracování je silné zanášení nástrojů a brusiva pryskyřicí.

#### Modřín

Modřín patří mezi polotvrdé dřeviny. Je tvrdší než smrkové nebo borové dřevo. Bělová vrstva je světle žlutohnědá, jádro okrové až červenohnědé. Na vzduchu a po napuštění tmavne. Dobře se obrábí, nezanáší tolik nástroje jako borovice a lépe přijímá lepidla i napuštění. Využívá se na výrobu masivního nábytku, schodů, obložení apod.

#### Ořech

Ořech je velmi oblíbenou dřevinou. Běl má šedobílou, někdy s jasně žlutými skvrnami na okrajích směrem k lýku. Jádro je většinou tmavohnědé, bývá černě ohraničeno. Je to tvrdá a pevná dřevina. Dobře se obrábí, ohýbá a soustruží. Používá se k dýchování i vykládání.

#### Třešeň

Třešeň se řadí mezi tvrdé, pevné, pružné a houževnaté dřeviny s poměrně výraznými letokruhy. Bělová část je úzká, smetanově narůžovělá až žlutá, jádro červenohnědé, na vzduchu časem červená a tmavne. Obrábí se dobře. Hodně pracuje a bortí se. Používá se v uměleckém truhlářství, také na výrobu stolků, podstavců, říms, leštěných vykládaných kazetových stropů.



#### Hrušeň

Její dřevo je houževnaté, pevné a tvrdé. Hrušeň poznáme podle šedo-hnědo-bílé barvy, u starších stromů se objevuje vyrudlé až cihlově červené nepravidelné jádro. Po vyschnutí se vyznačuje malou aktivitou. Používá se na výrobu dřevěných závitů, šroubovic a lisů. Dobře se soustruží, brousí, lepí a moří.

#### Švestka

Dřevo švestky je velmi tvrdé. Běl je úzká, žlutá, někdy našedlá, jádro růžovo až červenohnědé. Dobře se soustruží i řeže. Na nábytku může plnit ozdobnou funkci. S višní je nejlepší na uzení.

#### Akát

Od úzké hnědobílé běli přechází ke dřeni žlutozeleněhnědavá barva s rozdílnou kresbou. Dřevo je těžké, velmi tvrdé, značně pružné a houževnaté. Dobře odolává vodě i počasí. Je to velice aktivní dřevina. Hodí se na násady, topůrka a rukojeti.

#### Jasan

Běl je u mladých stromů široká, u starých užší, je smetanově bílá, někdy narůžovělá. Jádro bývá nepravidelně ohraničené, tmavohnědé. Dobře se opracovává, soustruží i leští. Dřevo je pevné, tvrdé, houževnaté. Využívá se na výrobu lyží, saní, topůrek, tělocvičného nářadí.

